Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Вольная Солянка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

Рассмотрено

от «30»08. 2020г.

Согласовано

Утверждаю

Заместитель дир. по УР Директор ГБОУ ООІН с.Вольная

Рабочая программа педагога Олениной Лидии Васильевны, учителя высшей категории по внеурочной деятельности социального направления «Азбука плетения»

# Содержание:

1.	Пояснительная записка	стр.3	3
2.	Общая характеристика программы	стр.3	
3.	Назначение программы	стр.3	
4.	Актуальность программы	стр.3	3
5.	Место курса в учебном плане	стр.3	5-4
6.	Цель и задачи программы	стр.	4
7.	Личностные, метапредметные и предметные результаты		
	освоения программы		стр.4-6
8.	Контроль и оценка планируемых результатов		стр.6-7
9.	Содержание программы:		
	2 класс		стр.7-8
	Планируемые результаты 1-го года обучения		стр.8
	3 класс		стр.8-9
	Планируемые результаты 2-го года обучения		стр.9
	4 класс		стр.9-10
	Планируемые результаты 3-го года обучения		стр.10
10	. Календарно-тематическое планирование:		
	2 класс		стр.11-13
	3класс		стр.13-15
	4 класс		стр.15-17
11	. Список литературы:		стр.18

#### Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

#### Общая характеристика программы.

Плетение является одним из древнейших ремесел. Плетение из газетных трубочек — оригинальное времяпрепровождение, занимательный и захватывающий вид рукоделия, который стал очень популярным в последнее время. Здесь ребёнку даётся возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, постичь свойства, структуру. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство — это всегда упорный труд и воображение.

**Назначение программы.** Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, формирование активной деятельностной позиции.

**Актуальность программы** обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

**Возрастная группа обучающихся, объем часов.** Программа разработана для учеников 2 – 4 классов. Курс обучения рассчитан на три учебных года – всего 102 часа (по 34 часа в год). Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.

Курс обучения плетению начинается во 2 классе. Программа основывается на доступности материала и построена по принципу «от простого к

сложному». Тематика занятий разнообразна, что способствует творческому развитию ребенка, фантазии, самореализации. Программа носит рекомендательный характер, т.е. тема занятий может изменяться в зависимости от возрастных возможностей, материального обеспечения, интересов и требований детей.

**Цель программы** — создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно — практической деятельности, через освоение ими техники плетения из газет как художественного способа конструирования из бумаги.

### Задачи программы:

- 1. Развитие и реализация творческих способностей учащихся при освоении различных приемов плетения и работы с бумагой.
- 2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.
- 3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

# Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь

на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию...),
- формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере (« Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...»), переживание учащимися субъективного открытия:(«Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...)

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, схемой;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя или с помощью Интернет;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных рисунков, схематических рисунков, схем.

## Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

анализировать предложенное учебное задание;

- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

### Контроль и оценка планируемых результатов.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- удовлетворенность учеников, посещающих предметный курс;
- сформированность деятельности (правильность выполняемых действий; соблюдение правил техники безопасности).
- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Способы выявления промежуточных и конечных результатов обучения учащихся:

- тестирование;
- анкетирование;
- демонстрации;
  - выставки творческих работ.

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Способом организации накопительной системы оценки является

портфель достижений обучающегося. Портфель достижений – сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения.

### Содержание программы.

#### 2 класс (34 часа).

#### 1.Вводное занятие. 1 час.

Цель, содержание и форма занятий кружка. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

## 2. Основные правила работы с бумагой. 3 часа.

Волшебные свойства бумаги. История возникновения плетения из бумаги. Вырезание полосок для скручивания трубочек. Основные правила работы. Приёмы и способы покраски изделий.

#### 3. Виды плетения из газет. 5 часов.

Веревочка. Плетение по кругу. Плетение маленькой корзинки. Ситцевое плетение. Панно «Паук на паутине».

## 4. Плетение корзин. 9 часов.

Виды декоративных корзин. Загибки. Корзинка «Ёжик». Большая корзина для рукоделия. Овальная корзина для фруктов.

## 5. Праздничное рукоделие. 6 часов.

Спиральное плетение. Рождественский венок. Пасхальное плетение. Корзина «Курочка Ряба и цыплята».

### 6.Украшаем дом – 8 часов.

Панно «Веер». Кашпо «Зонтик». Клетка для птички. Ваза из газет.

#### 7. Заключение – 2 часа.

Подготовка к выставке. Выставка работ. Подведение итогов за год: «Что узнали?» « Чему научились?»

## Планируемые результаты 1-го года обучения:

Ученик научится:	Ученик получит возможность
	научиться:
- определять материалы и инструменты,	- уважительно относится к труду людей и
необходимые для изготовления изделий,	своему собственному;
организовывать свое рабочее место;	
- применять приемы безопасной работы с	- отбирать и выстраивать оптимальную
ручными инструментами;	технологическую последовательность
	реализации собственного или
	предложенного учителем замысла;
- применять изученные техники плетения	- прогнозировать конечный практический
при моделировании изделий, изготовлять	результат и самостоятельно выполнять
плоскостные и объёмные изделия по	декорирование изделия:
простейшим схемам и рисункам;	
- анализировать устройство изделия:	- соотносить объемные конструкции,
выделять детали, их форму, определять	основанные на правильных
взаимное расположение, виды соединения	геометрических формах;
деталей;	
- использовать простейшие приемы работы	Пользоваться доступными приемами
с готовыми электронными ресурсами:	работы готовой текстовой, звуковой
активировать, читать информацию,	информацией в сети интернет.
выполнять задания.	

## 3 класс (34 часа)

#### 1.Вводное занятие. 1 час.

Цель, содержание и форма занятий кружка. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

#### 2. Напольное кашпо.

Проект «Лебеди на пруду».

#### 3. Напольные вазы – 4часа.

Спиральное плетение напольных ваз. Декорирование: камыши и листья.

## 4. Праздничное рукоделие – 9 часов.

Коллективная работа: ёлка. Рождественский ангел. Пасхальный заяц.

Объемная корзина с цветами. Подарок маме.

#### 5. Уютный дом – 8 часов.

Подставка для салфеток. Конфетница «Поросенок». Комплект «Чайная парочка».

#### 6. Заключение – 2 часа.

Подготовка к выставке. Выставка работ. Подведение итогов за год: «Что узнали?» « Чему научились?»

### Планируемые результаты 2-го года обучения:

Ученик научится:	Ученик получит возможность
	научиться:
-анализировать предлагаемую	- прогнозировать конечный практический
информацию, планировать предстоящую	результат и самостоятельно
практическую работу, осуществлять	комбинировать художественные
корректировку хода практической работы,	технологии в соответствии с
самоконтроль выполняемых практических	конструктивной или декоративно-
действий;	художественной задачей;
- решать простейшие задачи	- понимать особенности проектной
конструктивного характера по изменению	деятельности проектной деятельности,
вида и способа соединения деталей: на	осуществлять под руководством учителя
достраивание, придание новых форм	элементарную проектную деятельность в
конструкции;	малых группах: разрабатывать замысел,
	искать пути его реализации, воплощать его
	в продукте;
- создавать небольшие тексты,	- пользоваться доступными приёмами
иллюстрации к устному рассказу,	работы с готовой текстовой, визуальной,
используя редакторы текстов и	звуковой информацией в сети Интернет, а
презентаций.	также познакомиться с доступными
	способами её получения, хранения,
	переработки.

## 4 класс (34 часа)

#### 1. Вводное занятие. 1 час.

Цель, содержание и форма занятий кружка. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

**2. Мой домашний зоопарк** — **13 часов.** Корзина «Собачка». Корзинка с ручкой «Мышка». Корзинка для подарков «Петушок». Проект «Павлин».

## 3.Праздничное рукоделие – 11 часов.

Коллективная работа «Веселые снеговики». Плоское настенное панно с элементами квиллинга. Декоративная подставка под яйцо. Пасхальный венок.

## 4.Уютный дом – 7 часов.

Хлебница «Зайчик». Конфетница «Яблоко». Подставка для цветов «Слон».

## 5. Заключение – 2 часа.

Подготовка к выставке. Выставка работ. Подведение итогов за год: «Что узнали?», «Чему научились?»

## Планируемые результаты 3-го года обучения:

Ученик научится:	Ученик получит возможность
	научиться:
- понимать общие правила создания	-демонстрировать готовый продукт
изделий, путем сочетания изученных	(изделие, коллективная работа);
видов плетения: соответствие изделия	уважительно относится к труду людей и
обстановке (функциональность),	своему собственному;
прочность, эстетическая выразительность	
– и руководствоваться ими в своей	
продуктивной деятельности;	
- моделировать и преобразовывать модели,	- понимать особенности проектной
изготавливать плоскостные и объемные	деятельности проектной деятельности,
изделия по простейшим чертежам,	осуществлять под руководством учителя
эскизам, схемам, рисункам;	элементарную проектную деятельность в
	малых группах: разрабатывать замысел,
	искать пути его реализации, воплощать его
	в продукте;
- решать задачи конструктивного	- создавать мысленный образ конструкции
характера по изменению вида и способа	с целью решения определенной
соединения деталей: на достраивание,	конструкторской задачи или передачи
придание новых свойств конструкции, а	определенной художественно-
также другие доступные и сходные по	эстетической информации, воплощать этот
сложности задачи (в том числе в	образ в материале;
интерактивных средствах на компьютере);	
- использовать приемы работы с готовыми	- пользоваться доступными приёмами
электронными ресурсами при	работы с готовой текстовой, визуальной,
конструировании и выполнении изделия.	звуковой информацией в сети Интернет, а
	также познакомиться с доступными
	способами её получения, хранения,
	переработки.

## Календарно-тематическое планирование

2 класс (первый год обучения)				
№ п/п	Дата	Тема занятия	Планируемые результаты	Универсальные учебные
				действия
		Вводно	е занятие - 1 час.	
1		«Мы знакомимся». Презентация.	Определять материалы и	Совместно договариваться о
		Инструменты и материалы.	инструменты, необходимые для	правилах общения и поведения и
		Правила техники безопасности.	изготовления изделий.	следовать им
		2. Основные правил	іа работы с бумагой - 3 часа.	
2 -3		Волшебные свойства бумаги.	Знать правила работы с бумагой	Принимать и сохранять учебную
		История возникновения плетения	и картоном. Уметь готовить	задачу.
		из бумаги.	материал для работы.	
4		Приемы и способы окраски	Знать приемы и способы окраски	Добывать новые знания: находить
		изделий.	изделий.	ответы на вопросы, используя
				справочные источники, свой
				жизненный опыт и информацию,
				полученную от учителя или с
				помощью Интернет
•		3. Виды плете	ения из газет - 5 часов.	-
5		«Веревочка». Плетение по кругу.	Уметь выполнять плетение по	Учиться отличать верно
			кругу, используя основу.	выполненное задание от неверного
6 - 7		Плетение маленькой корзинки.	Умение применять технику	Учиться работать по
			плетения «веревочкой».	предложенному учителем плану.
8-10		Ситцевое плетение. Панно «Паук	Умение применять технику	Учиться высказывать своё
		на паутине».	«ситцевого» плетения.	предположение (версию) на основе
				работы с иллюстрацией, схемой
		4. Плетени	е корзин - 9 часов.	-
9		Плетение корзин. Виды	Уметь правильно оформлять край	Учиться работать по
		декоративных корзин. Загибки.	изделия.	предложенному учителем плану.

10-12	Декоративная корзинка «Ёжик».	Умение применять изученные	Планировать последовательность
10 12	Acropatiisian ropsiinta (Extino).	техники плетения. Знать приемы	практических действий для
		и способы соединения деталей.	реализации замысла, поставленной
		in encecesi ec egimenna germaen.	задачи.
13-15	Большая корзина для рукоделия.	Умение применять изученные	Анализировать конструктивно-
		техники плетения	технические и декоративно-
			художественные особенности
			предполагаемых изделий.
16-17	Овальная корзина для фруктов.	Умение плести овальное дно	Ориентироваться в своей системе
		корзины.	знаний: отличать новое от уже
			известного с помощью учителя
		пое рукоделие - 6 часов.	
18-19	Спиральное плетение.	Умение выполнять спиральное	Осуществлять поиск информации,
	Рождественский венок.	плетение, знание традиций	используя литературу и другие
		русского народа «Рождество»	источники, выделять этапы
			работы.
20-21	Рождественские колокольчики.	Умение применить на практике	Анализировать образец,
		спиральное плетение.	контролировать и корректировать
			свою работу.
22-24	Пасхальное плетение. Корзина	Умение выполнять плетение по	Учиться высказывать своё
	«Курочка Ряба и цыплята».	кругу, плетение прямыми и	предположение (версию) на основе
		обратными рядами.	работы с иллюстрацией, схемой;
		<u> паем дом – 8 часов.</u>	
25-26	Панно «Веер».	Умение планировать свою работу,	Учиться отличать верно
		организовывать рабочее место.	выполненное задание от неверного
27-28	Кашпо «Зонтик».	Умение применить на практике	
		спиральное плетение.	
29-30	Клетка для птички.	Умение обосновывать выбор	Учиться высказывать своё
		конструкции и технологии	предположение (версию) на основе
		выполнения учебного задания в	работы с иллюстрацией, схемой
		единстве требований полезности,	
		прочности, эстетичности	

01 00	D	l n	П
31-32	Ваза из газет.	Экономно, рационально и	Перерабатывать полученную
		творчески строить свою	информацию: делать выводы в
		практическую работу на всех её	результате совместной работы
		этапах	всего класса
		ючение – 2 часа.	
33	Подготовка к выставке. Выставка	Умение презентовать свои	Оценивать правильность
	работ.	работы, выделять достоинства и	выполнения действий на уровне
		недостатки.	адекватной ретроспективной
			оценки.
34	Подведение итогов за год: «Что	Умение вести диалог,	Формировать положительные
	узнали?», «Чему научились?»	координировать свои действия с	изменения в эмоционально-
		действиями партнеров по	волевой сфере (" Испытываю
		совместной деятельности	радость, удовольствие от
			деятельности, мне это интересно,
			могу усилием воли
			концентрировать свое
			внимание").
	3 КЛАСС (в	торой год обучения)	
	Вводно	е занятие - 1 час.	
1	«Мы знакомимся». Презентация.	Определять материалы и	Совместно договариваться о
	Инструменты и материалы.	инструменты, необходимые для	правилах общения и поведения и
	Правила техники безопасности.	изготовления изделий.	следовать им
·		ре кашпо – 10 часов.	
2	Проект «Лебеди на пруду».	Умение анализировать	Принимать и сохранять учебную
	Определение этапов проекта.	предложенное учебное задание.	задачу, планировать
			последовательность практических
			действий для реализации замысла,
			поставленной задачи.
3-5	Плетение белого лебедя.	Умение выполнять доступные	Учитывать правило в
6-8	Плетение черного лебедя.	практические задания с опорой на	планировании и контроле способа
	T	чертёж (эскиз), схему.	решения.

9	Плетение цветка «Кувшинки»	Умение выполнять технику	Анализировать образец,
		ситцевого плетения.	контролировать и корректировать
			свою работу.
10-11	Покраска и декорирование изделия.	Творчески декорировать	Адекватно воспринимать оценку
		выполненное изделие.	учителя.
	3. Наполы	ные вазы – 4часа.	
12-13	Спиральное плетение напольных	Умение выполнять технику	Учитывать выделенные учителем
	ваз.	спирального плетения при	ориентиры действия в новом
		изготовлении изделия.	учебном материале в
			сотрудничестве с учителем.
14-15	Декорирование: камыши и листья.	Экономно, рационально и	Учиться отличать верно
		творчески строить свою	выполненное задание от неверного
		практическую работу на всех её	
		этапах	
	4. Празднично	е рукоделие – 9 часов.	
16-17	Коллективная работа: ёлка.	Умение выполнять технику	Перерабатывать полученную
		спирального плетения при	информацию: делать выводы в
		изготовлении изделия.	результате совместной работы
			всего класса
18-19	Рождественский ангел.	Умение сочетать различные	Чувство прекрасного и
		техники плетения при	эстетические чувства на основе
		изготовлении изделий.	знакомства с традициями своего
			народа.
20-21	Пасхальный заяц.	Умение выполнять плетение по	Осуществлять итоговый и
		кругу, плетение прямыми и	пошаговый контроль по
		обратными рядами.	результату.
22-24	Объемная корзина с цветами.	Умение выполнять плетение по	Моделировать несложные изделия
	Подарок маме.	кругу, оформлять край изделия.	с разными конструктивными
			особенностями, используя
			изученную художественную
			технику.
	5. Уютнь	ій дом – 8 часов.	

25-26	Подставка для салфеток.	Умение сочетать различные	Анализировать образец,
		техники плетения при	контролировать и корректировать
		изготовлении изделий.	свою работу.
27-29	Конфетница «Поросенок».	Самостоятельно составлять план	Проектировать изделие: создавать
		работы по изготовлению изделия.	образ в соответствии с замыслом и
			реализовывать его.
30-32	Комплект «Чайная парочка».	Умение применять изученные	Испытывать радость,
	-	техники плетения. Знать приемы	удовольствие от деятельности (
		и способы соединения деталей.	мне это интересно, могу усилием
			воли концентрировать свое
			внимание")
	6. Закл	ючение – 2 часа.	
33	Подготовка к выставке. Выставка	Умение презентовать свои	Оценивать правильность
	работ.	работы, выделять достоинства и	выполнения действий на уровне
		недостатки.	адекватной ретроспективной
			оценки.
34	Подведение итогов за год: «Что	Умение вести диалог,	Учиться совместно с учителем и
	узнали?», «Чему научились?»	координировать свои действия с	другими обучающимися давать
		действиями партнеров по	эмоциональную оценку
		совместной деятельности	деятельности товарищей.
		етий год обучения)	
	1. Ввод	цное занятие - 1 час.	
1	«Мы знакомимся». Презентация.	Определять материалы и	Совместно договариваться о
	Инструменты и материалы.	инструменты, необходимые для	правилах общения и поведения и
	Правила техники безопасности.	изготовления изделий.	следовать им.
	2. Мой домаші	ний зоопарк – 13 часов.	
2-3	Корзина «Собачка»	Умение выполнять плетение по	Планировать последовательность
		кругу, вносить конструктивные	практических действий для
		изменения по ходу изготовления	реализации замысла, поставленной
		изделия по своему замыслу	задачи.
4-6	Корзинка с ручкой «Мышка»	Умение применять технику	Учитывать выделенные учителем
		плетения «веревочкой»,	ориентиры действия в новом

		выполнять прямое и обратное	учебном материале в
		1 1	1
7.0	V элогия элд жалага (П	плетение.	сотрудничестве с учителем.
7-9	Корзинка для подарков «Петушок»	Сравнивать и выделять	Осуществлять самоконтроль и
		особенности при плетении	корректировку хода работы и
		корзин.	конечного результата.
10-14	Проект «Павлин».	Умение планировать свою работу,	Проектировать изделие, создавать
		определять этапы проекта,	образ в соответствии с замыслом и
		находить и обрабатывать	реализовывать его, формировать
		информацию из дополнительных	положительные изменения в
		источников, вносить	эмоционально-волевой сфере (
		конструктивные изменения по	«Испытываю радость,
		своему замыслу, предлагать и	удовольствие от деятельности, мне
		рассматривать свои варианты	это интересно, могу усилием воли
		декорирования изделия.	концентрировать свое
			внимание"), переживание
			учащимися субъективного
			открытия: ("Я сам получил этот
			результат, я сам справился с этой
			проблемой)
	3.Празднич	ное рукоделие – 11 часов.	,
15-16	Коллективная работа «Веселые	Наблюдать и анализировать	Учиться выполнять различные
	снеговики».	технологические изменения в	роли в группе (лидера,
		изделии, создавать разные	исполнителя, критика),
		изделия, используя одну	участвовать в совместной
		технологию, и сравнивать их.	творческой деятельности при
		1	выполнении работы.
17-19	Плоское настенное панно с	Уметь вносить элементы	Испытывать эмоционально-
	элементами квиллинга.	квиллинга в изученные техники	эстетическое удовлетворение от
		плетения, экономно, рационально	результатов своей работы.
		и творчески строить свою	r ·····
		практическую работу на всех её	
		этапах	
	<u> </u>	O I MII MII	1

20-21	Декоративная подставка под яйцо.  Пасхальный венок.	Умение выполнять и соединять мелкие детали изделия.  Умение выполнять технику	Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  Осуществлять итоговый и
		спирального плетения.	пошаговый контроль по
	4 Viotui		результату.
25-26	Хлебница «Зайчик»	Умение выполнять плетение по	Осуществлять самоконтроль и
23 20	783001111Qu (Sun IIII)	кругу, плетение прямыми и обратными рядами.	корректировку хода работы и конечного результата.
27-28	Конфетница «Яблоко»	Умение передавать правильную форму объемных изделий.	Принимать и сохранять учебную задачу.
29-31	Подставка для цветов «Слон»	Умение применять изученные техники плетения. Знать приемы и способы соединения деталей.	Анализировать образец, контролировать и корректировать свою работу.
	5. Заклі	ючение – 2 часа.	
33	Подготовка к выставке. Выставка работ.	Умение презентовать свои работы, выделять достоинства и недостатки.	Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.
34	Подведение итогов за год: «Что узнали?», «Чему научились?»	Умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности	Учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

## Список литературы:

- 1. Н.Ф. Виноградова «Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы». М.: Вентана-Граф, 2012. 192с.
- 2. Т.А. Жукова «Рабочие программы. Начальная школа. УМК «Школа России». М.: Планета, 2013. 168с.
- 3. PapelGournal (Плетение из газет), журнал, 2008.
- 4. Рыженко В.И., Теличко « Плетение. Лоза. Береста. Рогоза. Соломка. Тростник», АСТ Оникс, 2008.
- 5. Н.Толмачева «Плетение из лозы», АСТпресс, 2010.
- 6. Материалы Интернета:

http://www.liveinternet.ru

http://entrainment.listbb.ru

http://mastera-rukodeliya.ru

http://xobi.com.ua

http://perusum.ru